

## **Dove incontrare la cultura popolare occitana?**

In questi luoghi si incontra una cultura popolare diffusa che permea le manifestazioni tradizionali, alcune attività artigianali, l'agricoltura, l'allevamento di ovini, bovini, caprini ed equini. Nella zona pedemontana dei castagni è ancora in uso essiccare le castagne nel secòu. Consapevoli della ricchezza rappresentata da usi e tradizioni che rischiano di perdersi per sempre si sono organizzati piccoli musei del territorio a Barge (Torriana) e Ostanta. Complementari a queste iniziative i quaderni di Ostanta e di Oncino che raccolgono le testimonianze del saper fare.

Le conoscenze sulle trasformazioni dei prodotti agricoli e vinicoli vengono sviluppate da moderne aziende orientate verso produzioni biologiche e di alta qualità a Paesana, Martiniana Po, Barge, Envie, Pagno, Brondello e Castellar.

La tutela del patrimonio naturale trova nuovi stimoli nelle attività didattiche e di informazione del Parco del Po che nella sede di Revello ospita il centro visita. Negli ultimi anni si sono sviluppate accanto alla tradizionale attività delle guide alpine, alcune associazioni che promuovono l'escursionismo e la conoscenza ambientale ed artistica del territorio.

## **Ente se pòl rencontrar la cultura popolar occitana?**

La cultura popolar marca las manifestacions tradicionalas, las activitats artisanalas, lhi trabalhs d'la campanha e l'enlevage des bèstias ovinas, bovinas, chabrinas e eqüinas.

Dins lhi país ente creisson lhi chastanhiers, es encà costuma sechar las chastanhas al secaor.

Las usanças d'un viatge son na ricchezza que vai conservaa: bo aquesta convincion son estats bastits lhi pichòts museus de Barge (a la Toriana) e de Ostanta. Complementaris an aquestas iniciativas son tanben lhi escartaris de Ostanta e Oncin, que cuelhon la memòria e la sapiença dal passat.

Las coneissenças des transformacions di produchs en agricultura coma ent'la vinha son desvelupaas da d'aziendas modèrnas, orientaas vèrs produccions biològicas de granda qualitat, a Paisana, Martinhana, Barge, Envie, Panh, Brondèl e Castelar.

La tutèla de l'ambient natural tròba d'estímols novèls mercès las activitats didàcticas dal Parc dal Pò e de son "centre visita" dins lo seti de Revèl.

Da pè dal trabalh tradicional de las guidas alpinas, enti derriers ans se son tanben desvelupaas d'associacions que favorisson las promendas e la coneissença ambientala e artística dal territòri.